

協議会・博物科学会 プログラム

6 月 24 日（木）

- 12:30 館長会議・理事会受付開始（Zoom ミーティング①入室開始）
13:00 大学博物館等協議会館長会議・日本博物科学会理事会
（休憩）
- 13:30 大学博物館等協議会受付開始（Zoom ミーティング②入室開始）
14:00 大学博物館等協議会
14:00 オンライン大会の参加方法説明
14:05 挨拶 実行委員会委員長 寺林 優（香川大学博物館長）
14:10 シンポジウム「コロナ禍における大学博物館と学芸員養成」
14:10 趣旨説明
佐藤 琴（山形大学附属博物館）・寺林 優（香川大学博物館）
14:15 講演「コロナ禍における大学博物館」
齊藤有里加（東京農工大学科学博物館）
14:35 講演「『密を避ける』ための苦悩
—コロナ禍における藝大美術館の学芸員課程—」
熊澤 弘（東京藝術大学大学美術館）
14:55 講演「ボローニャ大学博物館と山形大学附属博物館：
共通する課題と今後の交流」
佐藤 琴（山形大学附属博物館）・山本陽史（山形大学）
15:05 討議・意見交換（終了後、休憩有）
15:20 大学博物館等協議会総会・日本博物科学会総会
散会

6 月 25 日（金）

- 8:30 日本博物科学会受付開始（Zoom ミーティング③入室開始）
9:00 日本博物科学会
9:00 オンライン大会の参加方法説明
9:05 口頭発表（6 題、途中休憩有）
11:20 昼食
13:00 口頭発表（6 題、途中休憩有）
15:15 散会

大会事務局からのお知らせ

大会全般について

- ・ 大会に係るお問い合わせは、大会事務局（香川大学博物館 087-832-1300）にご連絡ください。緊急以外はメール（museum@kagawa-u.ac.jp）でご連絡ください。
- ・ 全てのプログラムは、Zoom ミーティングで開催いたします。ウェブブラウザからの参加も可能ですが、ソフトウェアのインストールを推奨します。大会前に Zoom アプリをインストールし、さらに最新版にアップデートしてください。
- ・ 情報セキュリティのため、大会へのご参加は事前申し込み制としております。
- ・ Zoom ミーティング参加 URL、ミーティング ID・パスコード、および大会案内・要旨集の参加者以外への譲渡、インターネット上での公開を固く禁じます。
- ・ ユーザー名は、参加者名簿の番号と氏名でご記載ください（例：77 寺林優）
- ・ 発言時以外は、常にマイクをミュート、ビデオを停止でご参加ください。
- ・ 録画・録音・撮影・スクリーンショットはご遠慮ください。ただし、大会事務局が記録用に録画する場合があります。

館長会議・理事会出席者の皆様へ

- ・ Zoom ミーティング参加 URL、ミーティング ID・パスコード、および会議資料（パスワード付き）は、別途メールにてお送りします。
- ・ 参加 URL 等は、館長・理事もしくは代理出席者ならびに事務担当者限りとしてください。ただし、陪席の副館長および実務者等には共有可能です。
- ・ 待機室を有効にしています。入室が許可されるまでお待ちください。

参加者の皆様へ

- ・ Zoom ミーティング参加 URL、ミーティング ID・パスコード、および大会案内・要旨集（パスワード付き）は、別途メールにてお送りします。
- ・ 参加 URL 等は、一日目午後、二日目（午前・午後）で異なります。
- ・ 待機室は無効にしてあります。
- ・ 質疑応答は、Zoom アプリのリアクション「挙手」機能を用いて行います。座長が指名したら、マイクのミュートを解除、ビデオを開始にし、所属・氏名を述べてから質問してください。質疑応答後は、マイクをミュート、ビデオを停止にしてください。

口頭発表者の皆様へ

- ・ 発表時間は 15 分、質疑応答・発表者交代 5 分です。
- ・ 発表者は、ご自身の発表が含まれるセッション開始前に、必ず参加 URL に接続してミーティングにご参加ください。
- ・ 前演者の発表終了後、座長の指示に従って Zoom アプリの「画面共有」をクリックして発表用ファイルを選択してください。選択したファイルが視聴者の PC 等の画面に共有されます。
- ・ 発表者は、マイクのミュートを解除、ビデオを開始にし、発表者の顔の映像が画面上に表示されていることを確認してから、発表を開始してください。
- ・ 質疑応答は、Zoom アプリのリアクション「挙手」機能を用いて行います。座長が指名した視聴者に発言権が与えられますので、発表者は質問にお答えください。
- ・ 何らかの事情やアクシデントによりネット環境がダウンし、発表ができなかった場合は、要旨をもって誌上発表となることをご了承ください。

第 16 回日本博物科学会プログラム

6 月 25 日（金） 【口頭発表】 Zoom を用いたオンライン

第 1 セッション 座長 岩崎奈緒子（京都大学総合博物館）

<教育>

9:05-9:25 O-01 オンラインでの学生ボランティア活動と小中学生向け展示案内プログラム：2020 年度コロナ禍の取り組みに見る課題と展望

○寺田鮎美（東京大学総合研究博物館）

9:25-9:45 O-02 地球の持続可能性を考える commons を目指して—東京大学農学資料館から、100 年後の未来のために—

○棚橋沙由理（東京大学農学部農学資料館）

9:45-10:05 O-03 コロナ禍における小中学生向け体験型プログラム「子ども学習教室」の実施

○中川千種・佐藤 崇・六車美保・佐々木智彦（京都大学総合博物館）

10:05-10:20 休憩

第 2 セッション 座長 篠原 渉（香川大学博物館）

<展示>

10:20-10:40 O-04 静岡大学キャンパスミュージアムのリニューアルオープンについて

○宮澤俊義・塚越 哲・山本千尋・片瀬綾子（静岡大学キャンパスミュージアム）

10:40-11:00 O-05 「新しい昆虫食の世界」の活動と展示について

○松本由樹・川崎浄教（香川大学農学部）・伊藤文紀・寺林 優（香川大学博物館）

11:00-11:20 O-06 コロナ禍におけるオンライン展示配信とアバター型展示鑑賞の試み

○塩瀬隆之（京都大学総合博物館）

11:20-13:00 昼食

第3セッション 座長 永益英敏（京都大学総合博物館）

<展示>

13:00-13:20 O-07 新型コロナウイルスによる緊急事態宣言下での展覧会・博物館運営—大阪大学総合学術博物館の事例—
○宮久保圭佑（大阪大学総合学術博物館）

13:20-13:40 O-08 ハンズ・オンからマインズ・オンへ—歴史系博物館の展示に関する—考察—
○茂泉千尋（九州大学総合研究博物館・久留米大学）

<研究>

13:40-14:00 O-09 立ち上がった結髪土偶と今後の展望
○押野美雪・佐藤 琴・因幡敬宏（山形大学附属博物館）・新宮 学（山形大学名誉教授）

14:00-14:15 休憩

第4セッション 座長 松本由樹（香川大学農学部）

<研究>

14:15-14:35 O-10 日本近代洋画の額縁—長尾建吉による東京美術学校納入作品
中江花菜（東京藝術大学大学美術館）

14:35-14:55 O-11 研究者資料の整理法—実験物理学者・中谷宇吉郎資料を事例としたアーカイブズ学的実践と研究
○齋藤 歩（京都大学総合博物館）・佐藤崇範（琉球大学島嶼地域科学研究所）・山永尚美（学習院大学アーカイブズ学専攻）

<情報>

14:55-15:15 O-12 京都大学デジタルアーカイブシステム Peek の更新：Kaltura 連携・IIIF・ARK・典拠データ
五島敏芳（京都大学総合博物館）